

## **Regulamin konkursu**

### **„Exlibris Dwójki”**

Nadchodzący rok będzie dla Publicznego Liceum Ogólnokształcącego im. Marii Konopnickiej wyjątkowy – od 6 czerwca 2025 roku będziemy świętować 80 – lecie naszej Szkoły.

Dwójka trwa na wyżynach edukacji od września 1945 roku – niezależnie od społecznych przemian – i wpisuje się w dzieje nie tylko Opolu, o czym świadczą losy tysięcy absolwentów. Aby uświetnić Jubileusz, proponujemy Państwu konkurs „Exlibris Dwójki”.

W ten sposób wpisujemy się nie tylko na karty historii, ale też książek w bibliotece i szkolnych publikacji.

Życzymy powodzenia!

### **I. Postanowienia ogólne**

1. Konkurs jest organizowany pod nazwą Exlibris Dwójki i jest zwany dalej „Konkursem”.
2. Organizatorem konkursu jest Publiczne Liceum Ogólnokształcące nr II im. M. Konopnickiej w Opolu, ul. K. Pułaskiego 3, 45-048 Opole, oraz Rada Rodziców przy PLO nr II w Opolu.
3. Konkurs odbywa się w terminie: **od 07.10.2024 do 07.01.2025 r.**

### **II. Cele konkursu**

1. Zapoznanie się z historią i tradycją PLO nr II w Opolu.
2. Uświetnienie obchodów 80-lecia istnienia PLO nr II w Opolu.
3. Rozwijanie i promowanie kreatywności i talentu uczniów i nauczycieli.
4. Kształcenie umiejętności posługiwania się różnymi technikami artystycznymi.
5. Prezentacja zdobytej wiedzy i umiejętności.
6. Promocja szkoły.

### **III. Uczestnicy konkursu.**

1. Konkurs adresowany jest do uczniów i nauczycieli PLO nr II w Opolu.
2. Konkurs ma formę pracy indywidualnej.

#### **IV. Warunki uczestnictwa.**

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest autorskie wykonanie projektu Exlibrisu.
2. Projekt może mieć formę cyfrową lub papierową. Exlibris może mieć dowolny kształt, ale nie większy niż 7x7 cm.  
Projekt cyfrowy może być w formie wektorowej, wówczas powinien być zapisany w formacie ai, cdr, PDF, svg. Może też być w wersji rastrowej, w formacie jpg, tif, png, PDF w rozdzielczości 300 DPI.
3. Uczestnik może przygotować nie więcej niż trzy prace konkursowe w jednej lub różnych formach.
4. Przed oddaniem pracy w wersji papierowej należy na odwrocie, w prawym dolnym rogu, podpisać ją godłem, a w sekretariacie szkoły złożyć zaklejoną kopertę z godłem i dopowiadającym mu imieniem i nazwiskiem. Wersję elektroniczną należy przesłać na podany adres mailowy (konkursy@lo2.opole.pl).  
Do momentu rozstrzygnięcia konkursu dane uczestników będą znane tylko koordynatorowi konkursu.
5. Zgłoszenie pracy do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że prace zgłoszone na konkurs zostały wykonane osobiście.

#### **V. Jury i kryteria oceny**

W skład jury wchodzi:

1. Jeden lub dwóch przedstawicieli dyrekcji – jako przewodniczący komisji konkursowej i zastępca.
2. Dwóch przedstawicieli grona pedagogicznego w tym jeden z biblioteki.
3. Jeden przedstawiciel samorządu uczniowskiego.
4. Przedstawiciel Rady Rodziców - jeśli Rada Rodziców deleguje przedstawiciela.

Kryteria oceniania:

1. Powiązanie z tematyką szkoły.
2. Sposób oddania fenomenu i atmosfery „Dwójki”.
3. Oryginalność pomysłu.
4. Jakość wykonania.

#### **VI. Harmonogram konkursu**

1. Do 07 stycznia 2025 r. do godziny 12.00 należy dostarczyć oryginalną papierową wersję pracy do sekretariatu szkoły, a wersję elektroniczną, w tym samym terminie przesłać na adres: konkursy@lo2.opole.pl.
2. Niedostarczenie oryginału w terminie dyskwalifikuje pracę w konkursie.
3. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 31 stycznia 2025 r. na stronie internetowej szkoły.

## **VII. Nagrody**

1. W konkursie przewidziane są nagrody rzeczowe za trzy pierwsze miejsca – tablet graficzny One by Wacom, słuchawki bluetooth, głośnik bluetooth.
2. Projekt najlepszej pracy zostanie zrealizowany w formie pieczętki i będzie służył jako Exlibris szkoły.
3. Nagrodzone oraz wyróżnione prace zostaną zaprezentowane na uroczystości obchodów 80-lecia istnienia liceum i wyeksponowane na terenie szkoły.

## **VIII. Prawa autorskie**

1. Autor dzieła zgłoszonego do konkursu oświadcza, że jest wyłącznym twórcą oraz przysługują mu wyłączne i nieograniczone osobiste i materialne prawa autorskie do nadesłanej pracy.
2. Nadsyłając rysunki lub wersję elektroniczną dzieł oraz dostarczając oryginały do sekretariatu szkoły, uczestnik oświadcza, że ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw własności intelektualnej oraz dóbr osobistych.
3. Uczestnik konkursu zbywa prawa autorskie na Organizatora w momencie wydania dzieła bez ograniczenia terytorium i ilości wykorzystania, na wszystkich znanych polach eksploatacji, przy użyciu wszelkich dostępnych technik i nośników materialnych.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji za pośrednictwem dowolnego medium, w tym w wersji elektronicznej w globalnej sieci WWW (Internet) oraz w formie drukowanej.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do udostępniania oryginałów dzieł szerszej grupie odbiorców.
6. Organizator ma prawo do rozpowszechniania dzieła w prasie, w sieci internetowej, na plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach promocji lub reklamy.
7. Nadesłanie prac wiąże się ze znajomością i akceptacją ww. regulaminu w całości.

## **IX. Klauzula informacyjna**

Z dniem 25 maja 2018 r. zaczęło obowiązywać Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

1. Administratorem danych osobowych jest Publiczne Liceum Ogólnokształcące nr II z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Marii Konopnickiej w Opolu z siedzibą na ul. Pułaskiego 3 w Opolu reprezentowane przez dyrektora szkoły. Z Administratorem można się skontaktować

- a. listownie: ul. Pułaskiego 3, 45-048 Opole
- b. e-mailowo: sekretariat@lo2.opole.pl
- c. telefonicznie: 77 454 22 86

2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych Osobowych, z którym można się skontaktować w sprawach ochrony i przetwarzania danych osobowych poprzez adres mail: [inspektor@lo2.opole.pl](mailto:inspektor@lo2.opole.pl) lub pisemnie na adres naszej szkoły, wskazany w punkcie 1.
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi (art. 6 ust. 1 lit. RODO), przeprowadzenie konkursu.
4. W związku z przetwarzaniem danych w celach wskazanych powyżej dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty upoważnione do odbioru danych osobowych na podstawie odpowiednich przepisów prawa.
5. Przekazywanie danych osobowych do państw trzecich (spoza obszaru UE) nie będzie się odbywać.
6. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych powyżej celów przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z przepisów prawa.
7. Każdemu kogo dane są przetwarzane przysługują następujące prawa:
  - prawo dostępu przysługujące osobie, której dane dotyczą (na podstawie art. 15 RODO),
  - prawo do sprostowania danych (na podstawie art. 16 RODO),
  - prawo do usunięcia danych („prawo do bycia zapomnianym”) (na podstawie art. 17 RODO),
  - prawo do ograniczenia przetwarzania (na podstawie art. 18 RODO),
  - prawo do przenoszenia danych (na podstawie art. 20 RODO),
  - prawo do sprzeciwu (na podstawie art. 21 RODO).
8. W przypadku, w którym przetwarzanie danych odbywa się na podstawie zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO), przysługuje prawo do cofnięcia wcześniej wyrażonej zgody w dowolnym momencie, przy czym wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie przed cofnięciem zgody.
9. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy Pani/Pan uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
10. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w konkursie.
11. Dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu. Administrator dokłada wszelkich starań, aby zapewnić wszelkie środki fizycznej, technicznej i organizacyjnej ochrony danych osobowych przed ich przypadkowym czy umyślnym zniszczeniem, przypadkową utratą, zmianą, nieuprawnionym ujawnieniem, wykorzystaniem czy dostępem, zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi przepisami.
12. Dane osobowe są przetwarzane elektronicznie i ręcznie, zgodnie z metodami i procedurami związanymi z celami przetwarzania, o którym mowa w pkt 3 i 8 powyżej.
13. Przystąpienie do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu danego konkursu.

## **X. Postanowienia końcowe**

1. Nieprzestrzeganie postanowień regulaminu, skutkuje niedopuszczeniem prac autora do udziału w konkursie.
2. Wszelkie sprawy sporne i nieujęte regulaminem rozstrzyga jury konkursu. W przypadku potrzeby rozstrzygnięć sądowych, sądem właściwym do postępowania jest sąd właściwy dla siedziby PLO nr II.
3. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu oraz odwołania konkursu. Dotyczy to w szczególności zmian terminów poszczególnych czynności konkursowych.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.